

Закружился надо мной
Дождь из листьев озорной.
До чего же он хорош!
Где такой еще найдешь -
Без конца и без начала?
Танцевать под ним я стала,
Мы плясали, как друзья, -
Дождь из листиков и я.

Задачи:
- Учить создавать сюжетную композицию в круге (медальоне), передавая образ осенней прогулки: располагать фигуру девочки в центре, зонтик — над ней, а осенние листья — по краям круга и за его пределами.
- Закреплять умение вырезать сложные по форме детали по шаблонам: зонтик (купол с зубчатым краем), фигуру девочки (платье-трапецию, голову, ручки, ножки-сапожки), а также крупные кленовые листья.
- Совершенствовать приемы симметричного вырезания и вырезания по нарисованному контуру, аккуратно работая с ножницами и используя бумагу разных фактур (например, полосатую для платья, как на образце).
-Учить использовать наложение деталей (листья, выходящие за край круга, купол зонтика, который перекрывает верхнюю часть фигуры) для создания объема и плановости изображения.
- Формировать умение дополнять аппликацию графическими элементами: тонким фломастером или маркером прорисовывать девочке лицо (глаза, улыбку), ручки, детали одежды (пуговицы, кармашек), спицы зонта и прожилки на листьях.
- Учить подбирать осеннюю цветовую гамму для листьев (желтый, красный, оранжевый, фиолетовый) и гармонично сочетать её с фоном.
- Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство композиции, цвета и эстетический вкус.
- Воспитывать аккуратность при работе с клеем и ножницами, интерес к отражению сезонных явлений в творчестве и самостоятельность в оформлении работы.







